

МБОУ «Новотырышкинская СОШ»

РАССМОТРЕНО

Заседание педагогического  
Совета

Протокол № 1

От 22.08.2024

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по  
УВР

Климцева Н.В.

от 23.08.2024

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ  
«Новотырышкинская СОШ»

Горяева Л.В.

Приказ № 114-р

от 23.08.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГОВ  
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ  
на 2024-2025 учебный год

с. Новотырышкино

## Содержание

	Оглавление	
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	4-12
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы формирования программы	6
1.1.3.	Планируемые результаты освоения программы по возрасту	7
	Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы.	8
1.1.4.	Педагогическая диагностика, планируемые результаты	11
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.	Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет	13-93
2.1.	Возрастные особенности развития детей 4-5 лет	13
2.2.	Планирование образовательной деятельности в средней группе	14
	Расписание занятий по дням неделям	14
	Учебный план рассчитанный на 2024-2025 учебный год	15
	Краткое комплексно-тематическое планирование	17
2.3.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	27
2.4.	Образовательная область «Познавательное развитие»	31
	Календарно- тематическое планирование ОД (ФЭМП)	32
	Календарно- тематическое планирование ОД (ознакомление с окружающим миром, природа)	35
2.5.	Образовательная область «Речевое развитие»	38
	Календарно- тематическое планирование ОД (развитие речи)	39
	Календарно- тематическое планирование ОД (обучение грамоте)	42
2.6.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	46
	Календарно- тематическое планирование ОД (рисование)	47
	Календарно- тематическое планирование ОД (аппликация)	50
	Календарно- тематическое планирование ОД (лепка)	52
	Календарно- тематическое планирование ОД (конструирование)	56
	Календарно- тематическое планирование ОД (музыка)	61
2.7.	Образовательная область «Физическое развитие»	74
	Календарно- тематическое планирование ОД (физ.культура)	75
2.8.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	85
2.9.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	87
	Способы и направления поддержки детских инициатив	91
2.10.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	93
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации программы	98
3.2.	Особенности организации предметно-пространственной среды	99
3.3.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспечение	100

	методами, материалами и средствами обучения и воспитания	
	Материально-техническое обеспечение	100
	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	101
	Технические средства реализации программы	102
	Наглядно-дидактические средства реализации программы	
3.4.	Распорядок/режим дня	106
	На зимний период	106
	На летний период	107

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа педагогов средней группы (далее – Программа) разработана в детском саду «Снежинка» структурном подразделении МБОУ «Новотырышкинская СОШ» (далее – Организация или ДОО) в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным Законом «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральным Законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 661573), действующим до 1 марта 2027 года;
- СанПиН 1.2.3685-21 – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года;
- Образовательной программой ДОО.

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО, с учетом инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (далее – вариативная часть). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и дополнена в необходимом объеме положениями инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», что позволяет использовать ее инновационные разработки и приводит к повышению качества дошкольного образования в организации.

При этом, согласно п. 4 ФОП ДО, в случае полного соответствия положений программы федеральной программе, эта часть программы оформляется в виде ссылки на ФОП ДО. Дополнительные положения, соответствующие инновационной программе «ОТ

РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», прописаны в тексте программы, либо обозначены в виде ссылок на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Такой подход к формированию программы реализует выполнение требования Закона «Об образовании» о необходимости обеспечить содержание и планируемые результаты разработанной рабочей программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов федеральной программы дошкольного образования и позволяет утверждать, что программа обеспечивает содержание и планируемые результаты не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

Вариативная часть включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно. Эта часть, в соответствии с ФГОС ДО, «может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы».

Вариативная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции организации или группы.

Объем обязательной части программы составляет не многим более 60% от общего объема программы, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не многим менее 40%, что соответствует требованиям ФГОС ДО.

Структура программы соответствует ФОП ДО и состоит из 3 разделов: целевого, содержательного, организационного. Все разделы составлены в соответствии с требованиями и рекомендациями ФГОС ДО и ФОП ДО. В каждом из разделов отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Согласно пп. а) пункта 2.11.2. ФГОС ДО, «содержательный раздел программы должен включать описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания». Поэтому, в соответствии с ФГОС ДО, для каждой образовательной области, даны перечни пособий, способствующих реализации соответствующего раздела программы. В статье 47, параграф 3, пункт 4 Закона «Об образовании» педагогическим работникам дается «право на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании;»

### **1.1.1. Цели и задачи программы**

**Целью** программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе

духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы формирования программы**

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОО с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.3. Планируемые результаты освоения программы по возрасту**

Планируемые результаты к пяти годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии города, улицы, некоторых памятных местах;
- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя



разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

#### **Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы.**

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и др.;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

#### **1.1.4. Педагогическая диагностика планируемых результатов**

Педагогическая диагностика в ДОО – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

«планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки

соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизация работы с группой детей

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог использует специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и др.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания.

Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2. Содержание образовательной деятельности с детьми 4- 5 лет**

#### **2.1. Возрастные особенности развития детей 4-5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## 2.2. Планирование образовательной деятельности в средней группе

### Расписание занятий по дням недели

Дни недели	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя

Понедельник	1. Развитие речи 2. Физическая культура в помещении	1. Обучение грамоте 2. Физическая культура в помещении	1. Развитие речи 2. Физическая культура в помещении	1. Обучение грамоте 2. Физическая культура в помещении
Вторник	1. ФЭМП 2. Музыка	1. ФЭМП 2. Музыка	1. ФЭМП 2. Музыка	1. ФЭМП 2. Музыка
Среда	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Конструирование 3. Физическая культура на прогулке	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Конструирование 3. Физическая культура на прогулке	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Конструирование 3. Физическая культура на прогулке	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Конструирование 3. Физическая культура на прогулке
Четверг	1. Аппликация 2. Музыка	1. Лепка 2. Музыка	1. Аппликация 2. Музыка	1. Лепка 2. Музыка
Пятница	1. Рисование 2. Физическая культура в помещении	1. Рисование 2. Физическая культура в помещении	1. Рисование 2. Физическая культура в помещении	1. Рисование 2. Физическая культура в помещении

### Учебный план рассчитанный на 2024-2025 учебный год

Учебный план на 2024-2025 учебный год составлен в соответствии с производственным календарем на 2024-2025 год с учетом рабочих, выходных и праздничных дней

2024 – 2025 учебный год	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Количество рабочих дней по месяцам	21	23	21	21	17	20	21	22	18
Количество выходных и праздничных дней по месяцам	9	8	9	10	14	8	10	8	13

Наименование занятия	Количество занятий в определенный	Суммарное количество занятий в определенный день недели в календарный месяц
----------------------	-----------------------------------	---



	день недели										
		Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	
<b>Понедельник</b>											
Развитие речи / Обучение грамоте	1	2/3	2/2	2/2	2/3	1/2	2/2	2/3	2/2	2/2	2/2
Физическая культура в помещении	1	5	4	4	5	3	4	5	4	4	
<b>Вторник</b>											
ФЭМП	1	4	5	4	4	3	4	4	5	4	
Музыка	1	4	5	4	4	3	4	4	5	4	
<b>Среда</b>											
Ознакомление с окружающим миром	1	4	5	4	4	3	4	4	5	4	
Конструирование	1	4	5	4	4	3	4	4	5	4	
Физическая культура на прогулке	1	4	5	4	4	3	4	4	5	4	
<b>Четверг</b>											
Аппликация /лепка	1	4	5	4	4	4	4	4	4	3	
Музыка	1	4	5	4	4	4	4	4	4	3	
<b>Пятница</b>											
Рисование	1	4	4	5	4	4	4	4	4	3	
Физическая культура в помещении	1	4	4	5	4	4	4	4	4	3	
	Суммарное количество занятий в месяц	46	51	46	46	37	44	46	49	40	

Наименование ОД	Периодичность ОД в полную неделю	Итоговое суммарное количество ОД в месяц										Итоговое суммарное количество ОД в год
		Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май		
Развитие речи / Обучение грамоте	1	2/3	2/2	2/2	2/3	1/2	2/2	2/3	2/2	2/2	38	
ФЭМП	1	4	5	4	4	3	4	4	5	4	37	
Ознакомление с окружающим	1	4	5	4	4	3	4	4	5	4	37	

миром											
Конструирование	1	4	5	4	4	3	4	4	5	4	37
Рисование	1	4	4	5	4	4	4	4	4	3	36
Аппликация/ Лепка	1	2/2	2/3	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	1/2	36
Физическая культура в помещении	2	9	8	9	9	7	8	9	8	7	74
Физическая культура на прогулке	1	4	5	4	4	3	4	4	5	4	37
Музыка	2	8	10	8	8	7	8	8	9	7	73
Итоговое суммарное ОД в полную неделю	11	46	51	46	46	37	44	46	49	40	405

<b>Занятие по программе</b>	
Базовый вид деятельности	Периодичность в неделю
Физкультура в помещении	2 раза в неделю
Физкультура на прогулке	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка / аппликация	1 раз в неделю
Математическое развитие	1 раз в неделю
Конструирование	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Развитие речи / обучение грамоте	1 раз в неделю
Общее количество занятий	11
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>	
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Утренний круг	Ежедневно
Вечерний круг	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная игра в группе	Ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада	Ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах активности	Ежедневно

### Краткое комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема недели	Содержание работы	Итоговое мероприятие	Основные государственные и народные праздники
Сентябрь	1 неделя 02.09 - 06.09	«День знаний»	Формировать у детей элементарные представления о празднике «День знаний».	День знаний рисунок на асфальте «Я дружу с природой»	1 сентября - День знаний; 3 сентября - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
	2 неделя 09.09- 13.09	Осень ранняя пришла-мы её встречаем	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Воспитывать бережное отношение к природе. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Развивать умение замечать красоту осенней природы.	Выставка поделок из овощей	8 сентября - Международный день распространения грамотности ;
	3 неделя 16.09- 20.09	Лес – наше богатство	Закрепить представления детей о родном крае, его богатстве-лесе и его многообразии, роль в жизни животного мира и человека; познакомить детей с разными видами леса; закрепить знания детей о диких животных, птицах, насекомых, живущих в наших лесах;	Акция «Очистим рощу от мусора»	

	4 неделя 23.09- 27.09	Наш детский сад	Расширять представления детей о профессиях людей, работающих в детском саду (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и т. д; формировать у детей культуру поведения и общения в детском саду.		27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	1 неделя 30.09- 04.10	Дикие животные	Расширять представления о диких животных. Воспитывать бережное отношение к природе.		1 октября: Международн ый день пожилых людей; Международн ый день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя;
	2 неделя 07.10- 11.10	Мой родной Алтайский край	Формировать нравственно- патриотического отношения и чувства сопричастности к родному краю, его природе и культуре.	Фотовыста вка «Сохраним это чудо»	
	3 неделя 14.10- 18.10	Все работы хороши	Продолжать знакомство детей с различными профессиями человека. Воспитывать в детях чувство признательности и уважения к труду.		Третье воскресенье октября: День отца в России
	4 неделя 21.10- 25.10	Хлеб – всему голова	Формировать у детей первоначальных представлений о процессе выращивания хлеба, о значимости хлеба для человека.	Осеннее развлечени е	.
	5 неделя 28.10-	Наша Родина Россия.	Формировать в воображении детей образ Родины, представление о	Выставка рисунков «Мы	4 ноября: День народного

	02.11	День народного единства	России как о родной стране, воспитывать патриотические чувства	живем в России»	единства;
Ноябрь	1 неделя 05.11-08.11	Я расту здоровым	Расширять представления о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье, воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.	День здоровья	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
	2 неделя 11.11-15.11	Давайте жить дружно	Создать условия для формирования у дошкольников доброжелательного отношения друг к другу; воспитывать дружественные отношения между детьми.	Выставка рисунков «Природа – это сказка»	
	3 неделя 18.11-22.11	Моя семья. День матери	Сформировать представления детей о празднике «День Матери»; воспитать заботливое, внимательное отношение к маме; уточнить и расширить знания о понятии «семья»; сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей, семьи, общества.		Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
	4 неделя 25.11-29.11	Домашние животные	Расширять кругозор детей; формировать заботливое отношение к домашним животным, закрепить знания об их назначении и пользе для человека, об особенностях их жизни, о строении тела животных.	Выставка фотографий «Мое домашнее животное»	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь	1 неделя 02.12-	Зиму встречаем. Перелетны	Расширить представления детей об образе жизни диких животных в зимний		3 декабря: День неизвестного

	06.12	е птицы	период; развивать интерес к миру живой природы. Формировать представления детей о птицах: зимующих и перелётных, о взаимосвязи явлений в природе.		солдата; Международный день инвалидов 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества;
	2 неделя 09.12-13.12	Неделя этикета и вежливости	Расширять представления детей о правилах этикета, стимулировать желание самостоятельно выполнять эти правила; развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.		12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
	3 неделя 16.12-20.12	Скоро, скоро Новый год	Познакомить с традициями празднования Нового года в России и других странах. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.	Выставка детского творчества.	
	4 неделя 23.12-28.12	Наступает Новый год	Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в России и других странах. Познакомить с правилами безопасности в новогодние праздники.	Новогоднее развлечение	31 декабря: Новый год
Январь	1 неделя 08.01-10.01	Традиции русского народа	Приобщить детей к русской традиционной культуре, познакомить их с зимними праздниками на Руси;		
	2	Зимние	Систематизировать	Фотовыставка	

неделя 13.01- 17.01	забавы	представления детей о признаках зимы, зимних месяцах, о зимних играх и забавах. Формировать желание заниматься зимними видами спорта. Подвести детей к пониманию важности и полезности занятий зимними видами спорта на воздухе для укрепления и закаливания своего организма.	вка «Сохраним это чудо»	
3 неделя 20.01- 24.01	Безопасность на улице зимой	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры) деятельности людей; о безопасном поведении зимой		
4 неделя 27.01- 31.02	Народные промыслы	Познакомить детей с традиционно-бытовой культурой русского народа; формировать и развивать основы духовно-нравственной культуры детей посредством ознакомления с народным декоративным искусством.		27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцема) – День памяти жертв Холокоста 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск В

					Сталинградской битве
Февраль	1 неделя 03.02- 07.02	Транспорт	Познакомить детей с различными видами транспорта (наземный, воздушный, водный); познакомить с социально важными видами транспорта (скорая помощь, полиция, пожарная машина). Закрепить знания детей о безопасном поведении в общественном транспорте. Воспитывать уважение к людям, которые работают на транспорте.		8 февраля: День российской науки;
	2 неделя 10.02- 14.02	Миром правит доброта	Способствовать включению детей в систему социальных отношений, приобщая их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Побуждать детей к добрым поступкам, учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание к окружающим.		15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
	3 неделя 17.02- 21.02	День Защитника Отечества	Воспитывать уважение к защитникам Отечества; расширять представления о государственных праздниках, о празднике День защитника Отечества, о воинах российской армии	Праздник, посвященный Дню Защитника в Отечества	21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.
	4 неделя 25.02- 28.02	Широкая Масленица	Познакомить с русским народным праздником Масленица: её значении, символах, традициях. Продолжать формировать	Развлечение «Широкая масленица»	



			интерес к русским народным играм; желание играть в них, соблюдая правила и используя заклички. Воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа, чувство патриотизма, основанного на русских традициях.		
Март	1 неделя 03.03- 07.03	Международный женский день – 8 марта	Формировать ценностные представления о семье, семейных традициях. Воспитывать чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них.	Развлечение к дню 8 Марта	8 марта: Международный женский день;
	2 неделя 11.03- 14.03	Народные игрушки. Фольклор	Формировать представление детей о народной игрушке, народных промыслах и народных играх.	Выставка народного творчества	
	3 неделя 17.03- 21.03	Волшебница и вода	Расширение представлений о свойствах воды (вода, может быть, в разных состояниях: твердом, жидком, газообразном; в воде могут растворять другие вещества; воду можно окрасить в разные цвета; вода прозрачная, не имеет формы, имеет разную температуру и др.). Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.).	Выставка рисунков «Природа – это сказка»	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией
	4 неделя 24.03- 28.03	Все мы артисты.	Познакомить с понятием театр, дать детям представление о театре; расширять знания театра как вида искусства;		27 марта: Всемирный день театра.

			познакомить с видами театров; воспитывать эмоционально положительное отношение к театру.		
Апрель	1 неделя 31.03- 04.04	Весна пришла – тепло принесла	Расширять представления о временах года, о признаках весны; сезонных изменениях в природе, одежде людей, (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, просыпаются деревья весной). Формировать представления о простейших связях в природе.		
	2 неделя 07.04- 11.04	День космонавти ки	Формировать элементарные представления о космосе, уточнить знания детей о понятии «космос», «космический корабль», о планете Земля, о первом космонавте. Познакомить с праздником «День космонавтики», объяснить, почему его отмечают 12 апреля.		12 апреля: День космонавтики ;
	3 неделя 14.04- 18.04	Берегите первоцвет	Познакомить детей с первыми весенними цветами, учить их называть (мимоза, подснежник, мать-и-мачеха, фиалка); формировать представление о цветах (стебелёк, листочки, бутон).	Фотовыста вка «Сохраним это чудо» Весеннее развлечени е	
	4 неделя 21.04- 25.04	День Земли	Углублять экологические знания детей, воспитывать чувство ответственности за все живое на Земле. Сформировать у детей понятие о Земле как		

			планете. Уточнить знания детей о природных ресурсах нашей планеты.		
	5 неделя 28.04- 30.04	Май, мир, труд	Формировать представлений о Празднике весны и труда. Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.	Конкурс рисунков на асфальте «Я дружу с природой»	1 мая: Праздник Весны и Труда;
Май	1 неделя 05.05- 08.05	Великий день Победы	Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о Великой Отечественной Войне, героях войны. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.	Праздник, посвященный Дню Победы. Акция «Голубь мира»	9 мая: День Победы;
	2 неделя 12.05- 16.05	Междунаро дный день семьи	Создать условия для расширения представления о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.		19 мая: День детских общественны х организаций России;
	3 неделя 19.05- 23.05	Труд людей весной	Формировать первоначальные представления о весенних работах людей в природе. Знакомство с профессией садовник, наблюдение за работой дворника.	Выставка рисунков «Природа – это сказка»	24 мая: День славянской письменности и культуры.
	4 неделя 26.05- 30.05	Дружба с книгой	Продолжать работу по формированию интереса к книге. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Развивать умение внимательно слушать, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Воспитывать нравственные качества личности через сказки.	Акция	

Июнь	1 неделя 02.06- 06.06	День защиты детей	Дать элементарные знания и представления о международном празднике «Дне защиты детей», создать эмоционально положительное настроение у детей.		1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка;
	2 неделя 09.06- 11.06	День России	Продолжать знакомить детей с родной страной; закреплять знания детей о государственных символах России, формировать уважительное отношение к ним, воспитывать чувство любви к своей Родине - России, чувство сопричастности к жизни родной страны, к окружающей природе, к её культурному наследию.		12 июня: День России;
	3 неделя 16.06- 20.06	Мир безопасный – для детей прекрасны й	Формировать навыки безопасного поведения в детском саду (в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём, ножницами). Повторить правила пожарной безопасности, правила нахождения на улице и одному в доме.		22 июня: День памяти и скорби
	4 неделя 23.06- 27.06	Время года - лето	Обобщить представление детей о лете, его признаках, жизни животных и растений летом, отдыхе людей.		
Июль	1 неделя 30.06- 04.07	Неделя познавател ьного и физическог о развития	Формировать первичные ценностные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать элементарные навыки ухода за своим телом. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.		

	2 неделя 07.07- 11.07	День семьи, любви и верности	Приобщать детей и их родителей к народной культуре. Формировать у детей представление о семье, воспитывать любовь к своим родственникам		8 июля: День семьи, любви и верности.
	3 неделя 14.07- 18.07	Азбука дорожного движения	Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар. Познакомить детей со светофором и его цветами, учить понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах.		
	4 неделя 21.07- 25.07	Любимые игрушки	Воспитывать бережное отношение к игрушкам		
	5 неделя 28.07- 01.08	Неделя дружбы, вежливост и и добрых дел	Воспитание у детей положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива.		
Август	1 неделя 04.08- 08.08	Мы друзья спорта	Создать у детей мотивации заниматься физкультурой и спортом. Познакомить детей с различными видами спорта; с олимпийскими наградами - медалями; с символами олимпиады (огонь, олимпийские кольца, флаг)		
	2 неделя 11.08- 15.08	Удивительн ые насекомые	Формировать у детей представления о жизни насекомых, воспитание заботливого отношения ко всему живому.		12 августа: День физкультурни ка;
	3	Я живу в	Закрепить знания детей о		22 августа:

неделя 18.08- 22.08	России. Символика России	том, что наша страна – Россия, о государственной символике России, воспитывать в детях любовь к своей большой и малой Родине.		День Государствен ного флага Российской Федерации;
4 неделя 25.08- 29.08	До свиданья, лето.		Фотовыста вка «Как я провел лето»	27 августа: День российского кино.

### 2.3.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и др.;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.

В области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр., исключая практическое использование электронных средств обучения.

### **Содержание образовательной деятельности.**

*В сфере социальных отношений.*

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и

демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой РФ: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

*В сфере трудового воспитания.*

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т. п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный/ломкий материал, промокаемый/водоотталкивающий материал, мягкий/твердый материал и т. п.).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер,



мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т. п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

*В области формирования основ безопасности поведения.*

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т. п.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям, педагогам, соседям и др.), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

#### **2.4.Образовательная область «Познавательное развитие»**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, городе (селе), его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

##### **Содержание образовательной деятельности.**

Сенсорные эталоны и познавательные действия. На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый).

Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4-м основным свойствам.

Математические представления. Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

### Календарно- тематическое планирование ОД (ФЭМП)

№ занятия в год	№ занятия месяц	Тема	Литература	
1	Сентябрь	1	Мониторинг знаний	Диагностические наблюдения
2		2	Занятие 1	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр. 11
3		3	Занятие 2	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр. 12
4		4	Занятие 3	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр. 14
5	Октябрь	1	Занятие 4	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр. 16
6		2	Занятие 5	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр. 17
7		3	Занятие 6	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр. 19
8		4	Занятие 7	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование

			элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр 21
9		5	Занятие 8 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр 23
10	Ноябрь	1	Занятие 9 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр 25
11		2	Занятие 10 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр 27
12		3	Занятие 11 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр 28
13		4	Занятие 12 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр. 31
14	Декабрь	1	Занятие 13 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр. 33
15		2	Занятие 14 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр. 35
16		3	Занятие 15 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр. 36
17		4	Занятие 16 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр.38
18	Январь	1	Занятие 17 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр. 39
19		2	Занятие 18 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений:

			Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр. 41
20		3	Занятие 19 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр. 42
21	Февраль	1	Занятие 20 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр.44
22		2	Занятие 21 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр. 46
23		3	Занятие 22 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр. 47
24		4	Занятие 23 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр. 49
25	Март	1	Занятие 24 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр. 50
26		2	Занятие 25 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр. 52
27		3	Занятие 26 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр. 54
28		4	Занятие 27 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр. 55
29	Апрель	1	Занятие 28 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр. 57
30		2	Занятие 29 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. –

			М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр. 58
31		3	Занятие 30 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр. 60
32		4	Занятие 31 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр.
33		5	Закрепление материала по выбору педагога Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр
34		1	Закрепление материала по выбору педагога Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр.
35		2	Закрепление материала по выбору педагога Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр.
36		3	Закрепление материала по выбору педагога Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4 - 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 72 с., стр.
37	Май	4	Мониторинг знаний Диагностические наблюдения

*Окружающий мир.* Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).

Педагог расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Педагог показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например, если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и т.п.

*Природа.* Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и др.). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

#### Календарно-тематическое планирование ОД (окружающий мир, природой)

№ занятия в год	№ занятия месяц	Тема	Литература	
1	Сентябрь	1	Что нам осень принесла?	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. 96 с., стр. 28
2		2	Что такое улица (целевая прогулка)	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. - 72 с, стр. 41
3		3	Расскажи о любимых предметах	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. - 72 с, стр. 12
4		4	У медведя во бору грибы, ягоды беру...	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. 96 с., стр. 30
5	Октябрь	1	Петрушка идет трудиться	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.

			МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. - 72 с, стр. 13	
6		2	Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. - 72 с, стр. 39
7		3	Прохождение экологической тропы	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. 96 с., стр. 33
8		4	Петрушка - физкультурник	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. - 72 с, стр. 16
9		5	Осенние посиделки	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. 96 с., стр. 38
10		1	Воздушный шарик	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. - 72 с, стр. 20
11		2	В мире стекла	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. - 72 с, стр. 22
12		3	Моя семья	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. - 72 с, стр. 35
13	Ноябрь	4	Скоро зима	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. 96 с., стр. 41
14		1	В мире пластмассы	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. - 72 с, стр. 23
15		2	Дежурство в уголке природы	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. 96 с., стр. 43
16		3	Замечательный врач	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. - 72 с, стр. 45
17	Декабрь	4	Почему растаяла Снегурочка?	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. 96 с., стр. 45
18	Я	1	Стайка снегирей на	Соломенникова О. А. Ознакомление с



			ветках рябины	природой в детском саду: Средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. 96 с., стр. 48
19		2	Сравнение стекла и пластмассы	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. - 72 с, стр. 24
20		3	Сравнение металла и стекла	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. - 72 с, стр. 24
21	Февраль	1	Мои друзья	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. - 72 с, стр. 38
22		2	Рассматривание кролика	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. 96 с., стр. 53
23		3	Наша армия	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. - 72 с, стр. 47
24		4	Путешествие в прошлое бумаги	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. - 72 с, стр. 25
25	Март	1	Посадка лука	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. 96 с., стр. 54
26		2	Поможем Незнайке вылепить посуду	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. 96 с., стр. 64
27		3	Дерево умеет плавать	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. - 72 с, стр.
28		4	В гостях у музыкального руководителя	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. - 72 с, стр. 46
29		1	Мир комнатных растений	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. 96 с., стр. 57
30	Апрель	2	Найди место для предмета	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.

			МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. - 72 с, стр. 28
31		3 Нам игрушки принесли	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. - 72 с, стр. 28
32		4 Мой поселок	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. - 72 с, стр. 43
33		5 В гости к хозяйке луга	Соломенникова О. А. ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. 96 с., стр. 59
34	Май	1 Путешествие в прошлое одежды	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. - 72 с, стр. 32
35		2 Экологическая тропа весной	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. 96 с., стр. 66
36		3 Мастерская по ремонту	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. - 72 с, стр. 34
37		4 Диагностические задания	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. 96 с., стр. 69

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

## **2.5. Образовательная область «Речевое развитие»**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **Развитие словаря.**

*Обогащение словаря.* Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

*Активизация словаря.* Закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### **Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи.**

Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### **Связная речь.**

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

### **Календарно-тематическое планирование ОД (развитие речи)**

№ занятия в год	№ занятия месяц	Тема	Литература

1	Сентябрь	1	Беседа «Надо ли учиться говорить?»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. 104 с., стр. 25
2		2	Обучение рассказыванию «Наша неваляшка»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. 104 с., стр. 28
3	Октябрь	1	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. 104 с., стр. 34
4		2	Составление рассказов -описаний игрушек.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. 104 с., стр. 35
5	Ноябрь	1	Рассказывание по картине «Собака со щенками»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. 104 с., стр. 41
6		2	Чтение стихотворений об осени	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. 104 с., стр. 41
7	Декабрь	1	Чтение и заучивание стихотворений о зиме	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. 104 с., стр. 49
8		2	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. 104 с., стр. 51
9	Январь	1	Обучение рассказыванию по картине	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. 104 с., стр. 58
10	Февраль	1	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. 104 с., стр. 58
11		2	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. чтение	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА –

			сказки «Федорино горе»	СИНТЕЗ, 2021. 104 с., стр. 60
12	Март	1	Готовимся встречать весну и международный женский день	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. 104 с., стр. 67
13		2	Урок вежливости	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. 104 с., стр. 64
14	Апрель	1	Чтение сказок Д. Мамина - Сибиряка	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. 104 с., стр. 73
15		2	Составление рассказов по картине «Одуванчики»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. 104 с., стр. 72
16	Май	1	День Победы	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. 104 с., стр. 79
17		2	Литературный калейдоскоп	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. 104 с., стр. 83

### **Подготовка детей к обучению грамоте.**

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Подготовка детей к обучению грамоте проводится с использованием парциальной программы «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» / Е.В. Колесниковой.

Цели Программы:

- раскрытие основных направлений речевого развития детей и задач в соответствии с требованиями ФОП
- создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте
- формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению

- введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.

Задачи Программы:

- развитие потребности активно мыслить
- развитие психических процессов;
- формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении
- обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации
- развитие логических форм мышления
- формирование предпосылок учебной деятельности
- формирование инициативности, самостоятельности
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения
- развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности
- формирование и развитие приемов умственной деятельности
- формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму

При разработке Программы использовались принципы:

- принцип развивающего и воспитывающего образования
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости
- принцип активности и самостоятельности
- принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей
- принцип решения программно-образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, игр, общения
- принцип применения познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности, чтения.

*Планируемые результаты освоения программы:*

- правильно произносит все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;
- различает короткие и длинные слова, похожие и непохожие, звонкие, громкие и тихие;
- делит слова на слоги;
- дифференцирует твердые и мягкие согласные, называет их изолированно;
- использует простые модели для решения предложенных игровых упражнений;
- определяет и называет первый звук в слове;
- произвольно регулирует темп, силу голоса, речевое дыхание;
- рисует прямые вертикальные и горизонтальные линии, штрихует несложные предметы;
- выполняет упражнения для пальцев и кистей рук.

**Календарно-тематическое планирование ОД (обучение грамоте)**

№ занятия в год	№ занятия месяц	Тема	Литература
1	Сентябрь	1 Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких, отрывистых линий	Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради “От слов к звуку” / Е.В.Колесникова. - 4-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 80с. : ил., стр. 12-13
2		2 Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные, короткие), моделированием, рисование иголок ежикам	Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради “От слов к звуку” / Е.В.Колесникова. - 4-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 80с. : ил., стр. 16-17
3		3 Знакомство с многообразием слов, звучанием их громко, тихо; рисование солнышка	Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради “От слов к звуку” / Е.В.Колесникова. - 4-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 80с. : ил., стр. 18-19
4	Октябрь	1 Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на елках	Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради “От слов к звуку” / Е.В.Колесникова. - 4-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 80с. : ил., стр. 20-21
5		2 Знакомство с многообразием слов, игра “Подскажи словечко”, нахождение несоответствий в рисунках	Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради “От слов к звуку” / Е.В.Колесникова. - 4-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 80с. : ил., стр. 24-25
6	Ноябрь	1 Звуки “С-СЬ” знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе	Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради “От слов к звуку” / Е.В.Колесникова. - 4-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 80с. : ил., стр. 28-29
7		2 Звуки “З-ЗЬ”,	Развитие фонематического слуха у детей

			знакомство с твердыми и мягкими согласными, слушание чистоговорки, рисование ушей зайчикам	4-5 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради “От слов к звуку” / Е.В.Колесникова. - 4-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 80с. : ил., стр. 30-31
8	Декабрь	1	Звук “Ц”, рисование огурцов, слушание отрывка из стихотворения Г. Сапгира	Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради “От слов к звуку” / Е.В.Колесникова. - 4-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 80с. : ил., стр. 34-35
9		2	Звуки “Ш-Ж”, моделирование, рисование дорожек, слушание потешки и стихотворений	Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради “От слов к звуку” / Е.В.Колесникова. - 4-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 80с. : ил., стр. 40-41
10		3	Звук «Щ», моделирование, рисование щетинок, слушание отрывка из стихотворения С.Михалкова	Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради “От слов к звуку” / Е.В.Колесникова. - 4-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 80с. : ил., стр. 42-43
11	Январь	1	Звук “Ч”, моделирование, раскрашивание предметов, рисование предметов	Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради “От слов к звуку” / Е.В.Колесникова. - 4-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 80с. : ил., стр. 44-45
12		2	Звук “Ч-Щ”, слушание потешки, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках	Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради “От слов к звуку” / Е.В.Колесникова. - 4-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 80с. : ил., стр. 46-47
13	Февраль	1	Звуки “Р-РЬ”, закрашивание предметов, слушание стихотворения О.Высотской	Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради “От слов к звуку” / Е.В.Колесникова. - 4-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 80с. : ил., стр. 48-49
14		2	Звуки “Л-ЛЬ”,	Развитие фонематического слуха у детей



			рисование неваляшки, моделирование, слушание отрывка из стихотворения А.Плещеева	4-5 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради “От слов к звуку” / Е.В.Колесникова. - 4-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 80с. : ил., стр. 50-51
15	Март	1	Звуки “М-МЬ”, слушание потешки, рисование домика, раскрашивание предметов	Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради “От слов к звуку” / Е.В.Колесникова. - 4-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 80с. : ил., стр. 52-53
16		2	Звуки “Б-БЬ”, моделирование, слушание отрывка из стихотворения Г.Сапгира, рисование бус	Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради “От слов к звуку” / Е.В.Колесникова. - 4-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 80с. : ил., стр. 54-55
17		3	Звуки “К-КЬ”, закрашивание овощей, слушание отрывка из стихотворения Д.Хармса	Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради “От слов к звуку” / Е.В.Колесникова. - 4-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 80с. : ил., стр. 56-57
18	Апрель	1	Звук “Г”, нахождение различий в двух похожих рисунках, слушание потешки	Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради “От слов к звуку” / Е.В.Колесникова. - 4-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 80с. : ил., стр. 58-59
19		2	Звуки “Г-К”, закрашивание предметов, моделирование, слушание потешки	Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради “От слов к звуку” / Е.В.Колесникова. - 4-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 80с. : ил., стр. 60-61
20	Май	1	Звуки “Д-ДЬ”, раскрашивание предметов, рисование кругов, слушание отрывка из стихотворения Е.Благиной	Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради “От слов к звуку” / Е.В.Колесникова. - 4-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 80с. : ил., стр. 62-63
21		2	Звуки “Т-ТЬ”, моделирование, рисование тучи и	Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради “От слов к звуку” /

		зонтика, слушание стихотворения И.Сурикова	Е.В.Колесникова. - 4-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 80с. : ил., стр. 64-65
--	--	--	--

### **Интерес к художественной литературе.**

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### *Развитие словаря.*

Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### *Звуковая культура речи.*

Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и слово произношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### *Грамматический строй речи.*

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### *Связная речь.*

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера

(«Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

#### **Подготовка детей к обучению грамоте.**

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **2.6. Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

*Приобщение к искусству:*

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др.

- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства

*Изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

### Комплексно-тематическое планирование ОД (рисование)

№ занятия в год	№ занятия месяц	Тема	Литература
1	Сентябрь	1 Нарисуй картинку про лето	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 43
2		2 На яблоне поспели яблоки	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 46
3		3 Красивые цветы	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 47
4		4 Цветные шары	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 48
5	Октябрь	1 Золотая осень	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 49
6		2 Сказочное дерево	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 52
7		3 Украшение фартука	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 53
8		4 Яички простые и золотые	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 56
9	Ноябрь	1 По замыслу	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 57
10		2 Укрась юбку	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в

		дымковской барышни	детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 60	
11		3	Маленький гномик	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 61
12		4	Рыбки плавают в аквариуме	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 63
13		5	Нарисуй, какую хочешь игрушку	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 75
14	Декабрь	1	Кто в каком домике живет	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 64
15		2	Снегурочка	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 67
16		3	Новогодние поздравительные открытки	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 68
17		4	Наша нарядная ёлка	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 70
18	Январь	1	Маленькой елочке холодно зимой	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 71
19		2	Развесистое дерево	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 73
20		3	Нарисуй, какую хочешь игрушку	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 75
21		4	Украшение платочка (по	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5

			мотивам дымковской игрушки)	лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр.76
22	Февраль	1	Украсим полоску флажкам	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 77
23		2	Девочка пляшет	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 78
24		3	Красивая птичка	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 80
25		4	Укрась свои игрушки	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 81
26	Март	1	Расцвели красивые цветы	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 83
27		2	Украсим кукле платице	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 89
28		3	Козлятки на лугу	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 91
29		4	Как мы играли в игру подвижную «Бездомный заяц»	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 91
30	Апрель	1	Сказочный домик-теремок	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 92
31		2	Мое любимое солнышко	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 96
32		3	Моя любимая кукла	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5

				лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 98
33		4	Дом, в котором ты живешь	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 99
34		1	Празднично украшенный дом	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 100
35		2	Самолеты летят сквозь облака	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 102
36	Май	3	Нарисуй картинку про весну	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 103

#### Комплексно-тематическое планирование ОД (апликация)

№ занятия в год	№ занятия в месяц	Тема	Литература	
1	Сентябрь	1	Красивые флажки	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 44
2		2	Украшь салфеточку	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 48
3	Октябрь	1	Украшение платочка	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 53
4		2	Лодки плывут по реке	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 54
5	Ноябрь	1	Большой дом	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 58



6		2	Корзина грибов	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 61
7	Декабрь	1	Вырежи и наклей какую хочешь постройку	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 65
8		2	Бусы на ёлку	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 69
9	Январь	1	Автобус	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 73
10		2	В магазин привезли красивые пирамидки	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 72
11	Февраль	1	Летающие самолеты	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 79
12		2	Вырежи и наклей что бывает круглое или овальное	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 86
13	Март	1	Подарок маме и бабушке	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 82
14		2	Декоративная аппликация на квадрате	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 85
15	Апрель	1	Загадки	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 94
16		2	Составь и наклей какой хочешь предмет	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 102
17	М	1	Волшебный сад	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в

				детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 104
--	--	--	--	--

### Комплексно-тематическое планирование ОД (лепка)

№ занятия в год	№ занятия месяц	Тема	Литература
1	Сентябрь	1 Яблоки и ягоды	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 42
2		2 Большие и маленькие морковки	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 44
3	Октябрь	1 Грибы	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 50
4		2 Угощение для кукол	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 51
5		3 Огурец и свекла	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 55
6	Ноябрь	1 Сливы и лимоны	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 59
7		2 Уточка (по мотивам)	Комарова Т. С. Изобразительная

			дымковской игрушки)	деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 62
8	Декабрь	1	Девочка в длинной шубке	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 66
9		2	Утка с утятами (коллективная композиция)	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 67
10	Январь	1	Птичка	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 71
11		2	Хоровод	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 75
12	Февраль	1	Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки (коллективная композиция)	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 79
13		2	Мы слепили снеговиков	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 81
14	Март	1	Мисочка	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 85
15		2	Козленочек	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 89
16	А	1	Мисочки для трех	Комарова Т. С. Изобразительная

			медведей	деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 93
17		2	Барашек (по мотивам филимоновской игрушки)	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 95
18		1	Птичка клюет зернышки	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 100
19	Май	2	Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с., стр. 105

### **Конструктивная деятельность:**

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

- обучать конструированию из бумаги;

- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Раздел по творческому конституированию, в рамках которого осуществляется познавательное и художественно-эстетическое развитие детей дополняет парциальная программа «Умные пальчики» И. А. Лыковой.

В конструировании успешно и гармонично интегрируются разные линии развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое и физическое развитие).

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в рабочей программе направлено на последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации, через решение следующих задач:

- Обогащение представлений детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), знакомство со строительством и конструированием как искусством создания различных построек для жизни, работы, общения и отдыха человека.

- Расширение опыта создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, ткани, фольги, природного и бытового материала, мягких модулей.

- Ознакомление с базовыми строительными деталями: узнавание, различие, сравнение, обследование, использование по назначению, адекватные замены.

- Формирование обобщенных представлений о постройках, умения анализировать: выделять части и детали конструкции, определять их пространственное расположение: использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, способ размещения в пространстве).

- Поддержка интереса к созданию конструктивных вариантов одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); осмысленному и самостоятельному преобразованию их в высоту, длину, ширину с учетом конструктивной или игровой задачи

- Развитие художественного восприятия, наглядно образного мышления, воссоздающего и творческого воображения

- Поддержка активности, креативности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных. Индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

### **Предполагаемые результаты освоения программы**

В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» к концу года ребенок:

- Самостоятельно, осмысленно, увлеченно конструирует и свободно обыгрывает различные постройки, анализирует конструкции, устанавливает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами.

- Уверенно владеет базовыми способами конструирования.

- Различает, правильно называет, самостоятельно выбирает для постройки строительные детали, имеет представление о вариантах деталей и уверенно использует их по назначению.

- Самостоятельно устанавливает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей.

- Свободно экспериментирует с различными материалами;

- Увлеченно, самостоятельно, уверенно создает конструкции по предложенной теме, творческой задаче, своему замыслу, показу и пояснению педагога, несложному алгоритму; приобретает опыт конструирования в парах и небольших группах.

Уровень освоения программы оценивается с помощью:

- Метода наблюдений

- Беседы

### **Комплексно-тематическое планирование ОД (конструирование)**

№ занятия в году	№ занятия в месяц	Тема занятия	Литература
1	Сентябрь 1	Как мы строили и ремонтировали дорожки	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД

			«Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 24	
2		2	Как мы вместе строили лабиринт с кладовкой	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр.28
3		3	Как мы строили сказочные домики с дорожками	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 32
4		4	Как грядки превратились в огород с забором	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 36
5		1	Как цветная капуста росла, росла и выросла	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 40
6		2	Как яблоко превратилось в колючего ёжика	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 44
7		3	Как на кустиках созрели вкусные ягодки	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 48
	Октябрь			

8		4	Как шишки стали лесными жителями	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 50
9		5	Как натюрморт превратился в портрет	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 54
10		1	Как мелкий колодец стал глубоким	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 58
11		2	Как труба превратилась в русскую печку с лежанкой	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 60
12		3	Как из искорки вспыхнул огонь	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 64
13	Ноябрь	4	Как наши пальчики стали театром	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 66
14	Декабрь	1	Как лист бумаги превратился в китайский фонарик	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной

				программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 68
15		2	Как фольга превратилась в серебряную птичку	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 72
16		3	Как квадрат превратился в маску с ушами	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 74
17		4	Как снег превратился в семью снеговиков	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 76
18		1	Как мы построили кровати для трех медведей	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 78
19		2	Как избушка встала на курьи ножки	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 82
20	Январь	3	Как лоскутки стали узелковыми куклами	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек.,



				стр. 84
21	Февраль	1	Как обеденный стол стал письменным	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 88
22		2	Как мы вместе строили высокую горку	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 90
23		3	Как мы конструировали машины	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 92
24		4	Как мы построили тоннель для своей машины	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 94
25	Март	1	Как соломка помогла нам сделать открытки с сюрпризом	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 96
26		2	Как полка превратилась в книжный шкаф	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 100
27		3	Как рукавички стали театральными куклами	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа.

				Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 102
28		4	Как загородка превратилась в зоосад	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 104
29	Апрель	1	Как мы построили мост через речку	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 106
30		2	Вот какие разные у нас звездолеты	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 108
31		3	Как ворота превратились в красивую арку	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 110
32		4	Как мы воздвигали обелиски воинской славы	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 112
33		5	Как лист бумаги стал письмом с фронта	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152

				фотографии с вариантами построек., стр. 114
34	Май	1	Как лист стал бумажным самолетиком	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 116
35		2	Как одноэтажный домик стал двухэтажным	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 118
36		3	Как мы построили красивый город	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 120
37		4	Как наши пальчики стали театром	Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек., стр. 66

### **Музыкальная деятельность:**

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

### Комплексно-тематическое планирование ОД (музыка)

№ занятия в году	Название месяца	№ занятия в месяце	Тема занятия	Литература
1	Сентябрь	1	Хорошо у нас в саду	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 38
2		2	Будь внимательным	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 40
3		3	Нам весело	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 43
4		4	Мы танцуем и поем	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 45
5		5	Вместе весело шагать	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 47
6		6	Здравствуй, осень!	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 50
7		7	Осенняя прогулка	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М:

			МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 52
8		8	Дары осени Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 55
9	Октябрь	1	Здравствуй, музыка! Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 58
10		2	Мы – музыканты Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 60
11		3	Хмурая, дождливая осень наступила Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 62
12		4	Осенний дождик Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 65
13		5	Праздник осени Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 75
14		6	Игрушки в гостях у ребят Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 67
15		7	Баю-баю Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 69
16		8	Стихи об осени Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду:

				4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 72
17		9	Прятки	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 79
18		10	Мы веселые ребята	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 81
19	Ноябрь	1	Знакомство с гармонью	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 83
20		2	Зайка, попляши, серенький, попляши	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 85
21		3	Разное настроение	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 88
22		4	Прогулка в зоопарк	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 90
23		5	Четыре времени года	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 202
24		6	Елочка красавица	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 112
25		7	Здравствуй зимушка-зима	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е.

				музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 93
26		8	Покатились санки вниз	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 95
27	Декабрь	1	Зимушка хрустальная	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 98
28		2	Скоро праздник новогодний	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 100
29		3	Приходи, к нам Дед Мороз	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 102
30		4	Новогодний хоровод	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 105
31		5	Новогодняя мозаика	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 107
32		6	Песни и стихи о зиме и новогодней ёлке	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 108
33		7	Новый год у ворот	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 111

34		8	Елочка - красавица	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 112
35	Январь	1	Зимняя сказка	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 114
36		2	Развеселим наши игрушки	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 116
37		3	Всем советуем дружить	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 119
38		4	Хорошо а садике живется	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 121
39		5	Птицы и звери в зимнем лесу	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 123
40		6	Что нам нравится зимой	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 126
41		7	Наши друзья	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 128
42	Февраль	1	Мы по городу идем	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр.



			131
43		2	Мой самый лучший друг Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 133
44		3	Очень бабушку мою, маму мамину люблю Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 136
45		4	Мы солдаты Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 138
46		5	Подарок маме Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 140
47		6	Скоро весна Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 143
48		7	Мы запели песенку Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 145
49		8	Вот уж зимушка проходит Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 146
50		1	День 8 марта Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 140
51	Март	2	К нам весна шагает Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М:

			МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 148	
52		3	Весеннее настроение	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 150
53		4	Весенний хоровод	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 153
54		5	Весело-грустно	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 155
55		6	Лесной праздник	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 157
56		7	Нам весело	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 159
57		8	Мы танцуем и поем	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 160
58	Апрель	1	Весеннее развлечение	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 153
59		2	Песни и стихи о животных	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 162
60		3	Весна идет, весне дорогу	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду:

			4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 165
61		4	Апрель, апрель, на дворе звенит капель Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 167
62		5	Весенние ручьи Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 170
63		6	Солнечный зайчик Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 172
64		7	Цирковые лошадки Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 174
65		8	Шуточные песни и стихи Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 176
66		9	Прилет птиц Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 179
67	Май	1	Мы на луг ходили Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 181
68		2	Цветы на лугу Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 184
69		3	Будем с песенкой дружить Зацепина М. Б., Жукова Г. Е.

			музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 187
70	4	Ай-да дудка!	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 189
71	5	С добрым утром	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 191
72	6	От улыбки станет всем светлее	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 194
73	7	Будь ловким	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с., стр. 196

*Театрализованная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

*Культурно-досуговая деятельность:*

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;

- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### *Приобщение к искусству.*

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями. Знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал). Особенности ее содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, школа, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Способствует развитию у детей интереса к

различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея. Развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора. Воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

#### *Изобразительная деятельность:*

*Рисование.* Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета. Учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

*Народное декоративно-прикладное искусство.* Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия

для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

*Лепка.* Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

*Аппликация.* Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т. д.). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

*Конструктивная деятельность:*

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, сверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т. д.).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### *Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

*Пение.* Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы). Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

*Песенное творчество.* Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

*Музыкально-ритмические движения.* Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

*Развитие танцевально-игрового творчества.* Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.



*Игра на детских музыкальных инструментах.* Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

*Театрализованная деятельность.*

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

*Культурно-досуговая деятельность.*

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (город, поселок). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## **2.7. Образовательная область «Физическое развитие»**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

## **Комплексно-тематическое планирование ОД (физ.культура)**

№ занятия	№ занятия,	Тема	Литература

тия в год	месяц		
1	Сентябрь	1	Занятие 1 Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 28
2		2	Занятие 2 Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 29
3		3	Занятие 3 Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 21
4		4	Занятие 3 Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 29
5		5	Занятие 4 Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 30
6		6	Занятие 6 Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 23
7		7	Занятие 5 Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 30
8		8	Занятие 6 Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 31
9		9	Занятие 9 Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 26
10		10	Занятие 7 Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 31
11		11	Занятие 8 Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 32
12		12	Занятие 12 Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 29
13		Октябрь	13
14	1		Занятие 10 Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 35

15		2	Занятие 15	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 32	
16		3	Занятие 11	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 35	
17		4	Занятие 12	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 36	
18		5	Занятие 18	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 34	
19		6	Занятие 13	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 36	
20		7	Занятие 14	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 37	
21		8	Занятие 21	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 36	
22		9	Занятие 15	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 37	
23		10	Занятие 16	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 38	
24		11	Занятие 24	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 38	
25		12	Занятие 17	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 41	
26		13	Занятие 18	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 41	
27		Ноябрь	1	Занятие 18	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 41
28			2	Занятие 19	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 42
29	3		Занятие 19	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 42	

30		4	Занятие 20	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 42	
31		5	Занятие 21	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 43	
32		6	Занятие 21	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 43	
33		7	Занятие 22	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 43	
34		8	Занятие 23	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 44	
35		9	Занятие 23	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 44	
36		10	Занятие 24	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 44	
37		11	Занятие 25	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 47	
38		12	Занятие 25	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 47	
39		13	Занятие 26	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 48	
40		Декабрь	1	Занятие 27	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 49
41			2	Занятие 6	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 51
42			3	Занятие 28	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 49
43	4		Занятие 29	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 50	
44	5		Занятие 9	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 54	

45		6	Занятие 30	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2020. – 96., стр. 50	
46		7	Занятие 31	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2020. – 96., стр. 51	
47		8	Занятие 12	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 56	
48		9	Занятие 32	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2020. – 96., стр. 52	
49		10	Занятие 33	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2020. – 96., стр. 55	
50		11	Занятие 15	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 59	
51		12	Занятие 34	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2020. – 96., стр. 55	
52		13	Занятие 18	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 60	
53		Январь	1	Занятие 35	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2020. – 96., стр. 56
54			2	Занятие 36	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2020. – 96., стр. 56
55			3	Занятие 21	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 62
56			4	Занятие 37	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2020. – 96., стр. 57
57			5	Занятие 38	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2020. – 96., стр. 58
58	6		Занятие 24	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 62	
59	7		Занятие 39	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2020. – 96., стр. 58	

60		8	Занятие 40	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 59
61		9	Занятие 27	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 67
62		10	Занятие 41	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 62
63	Февраль	1	Занятие 42	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 62
64		2	Занятие 30	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 68
65		3	Занятие 43	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 63
66		4	Занятие 44	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 63
67		5	Занятие 33	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 70
68		6	Занятие 45	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 64
69		7	Занятие 46	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 65
70		8	Занятие 36	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 72
71		9	Занятие 47	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 65
72		10	Занятие 3	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 73
73		11	Занятие 48	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 66
74		12	Занятие 49	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 69

75	Март	1	Занятие 6	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 76
76		2	Занятие 50	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 69
77		3	Занятие 51	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 70
78		4	Занятие 9	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 77
79		5	Занятие 52	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 70
80		6	Занятие 53	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 71
81		7	Занятие 12	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 79
82		8	Занятие 54	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 71
83		9	Занятие 55	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 72
84		10	Занятие 15	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 82
85		11	Занятие 56	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 72
86		12	Занятие 57	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 75
87		13	Занятие 18	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 84
88	Апрель	1	Занятие 58	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 76
89		2	Занятие 59	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 76



90		3	Занятие 21	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 85
91		4	Занятие 60	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 77
92		5	Занятие 61	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 78
93		6	Занятие 24	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 87
94		7	Занятие 62	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 78
95		8	Занятие 63	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 79
96		9	Занятие 27	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 89
97		10	Занятие 64	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 79
98		11	Занятие 65	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 82
99		12	Занятие 30	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 90
100		13	Занятие 66	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 83
101	Май	1	Занятие 67	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 83
102		2	Занятие 33	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 92
103		3	Занятие 68	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 84
104		4	Занятие 69	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 84

105		5	Занятие 36	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 93
106		6	Занятие 70	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 85
107		7	Занятие 71	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 85
108		8	Занятие 36	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 93
109		9	Занятие 31	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 91
110		10	Занятие 72	Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96., стр. 86
111		11	Занятие 34	Пезулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с., стр. 92

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

#### *Основные движения.*

Бросание, катание, ловля, метание. Прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг

другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

Ходьба. Ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).

Бег. Бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе - ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой.

Упражнение в равновесии. Ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

*Общеразвивающие упражнения.* Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и др. Разученные упражнения

включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

*Ритмическая гимнастика.* Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

*Строевые упражнения.* Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

*Подвижные игры.* Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

*Спортивные упражнения.* Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полу ёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и др.), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

*Активный отдых.*

Физкультурные праздники и досуги. Педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1–1,5 часов.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20–25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Проводится 1 раз в три месяца, в этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребенка возраст соответствующих представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.8. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.**

Формы, способы, методы и средства реализации программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог использует следующие формы реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, вне ситуативно-познавательное, вне ситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы педагог использует следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

- репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения – постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и др. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

При реализации программы педагог используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Вариативность форм, методов и средств реализации программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

## **2.9. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и др.).



Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог получает в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и др. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и др.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье сберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – СанПиН 1.2.3685-21) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. В отечественной педагогической науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог организывает образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулок, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и/или посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и др.). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и др.).

Во вторую половину дня педагог организывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **Способы и направления поддержки детских инициатив.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры – импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

- уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребенка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

- организывает ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

- расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделяет

внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремление к качественному результату, подсказывает ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребенка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагог обращает особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов:

Не сразу помогает ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к

ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

У ребенка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Педагог акцентирует внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности: новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки письма-схемы, новые таинственные книги и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах

господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;

- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1. Диагностико-аналитическое – получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планировании работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.

2. Просветительское – просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.

3. Консультационное – консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть реализовано в процессе следующих направления просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и др.), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

- знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

- информирование родителей о негативном влиянии на развитие детей систематического и неконтролируемого использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и др.).



Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и др.).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и/или индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

- просветительское и консультационные направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей; сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные/подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогическим работникам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую

деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы**

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации предметно-пространственной среды**

РППС – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне-развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория ДОО), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и пр.).

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС соответствуют:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитываемому характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно-насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических сотрудников.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методами, материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **Материально-техническое обеспечение.**

В ДОО должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
2. Выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20, СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала.

3. Выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электро-безопасности;
4. Выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

**Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания программы:

Планирование образовательной деятельности:

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. -3368 с.

Образовательная область	
Социально-коммуникативное развитие	Абрамова Л. В. Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя

	<p>группа. 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 96 с.</p> <p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 48 с.</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.</p>
Познавательное развитие	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: конспекты занятий: 4-5 лет. - 2-е изд., испр., и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 72 с.</p>
	<p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. - 2-е изд., испр., и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 72 с.</p>
	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.</p>
	<p>Лыкова И. А. Конструирование в детском саду Средняя группа методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: «Цветной мир», 2022. – 136., 152 фотографии с вариантами построек.</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: конспекты занятий с детьми 4-5 лет. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 104 с.</p>
	<p>Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради “От слов к звуку” / Е.В.Колесникова. - 4-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 80с. : ил., стр. 60-61</p>
	<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. – 2-е изд. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020. – 320 с.</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Комарова Т. С, Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. - 2-е изд., испр., и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с.</p>
Музыкальное развитие	<p>Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с.</p>
Физическое развитие	<p>Фёдорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 96 с.</p>
	<p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. –</p>

	112 с.
	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 128 с.
	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э. Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 144 с.

### **Технические средства реализации программы**

Наименование	Количество
Телевизор	1
Музыкальный центр	1

### **Наглядно-дидактические средства реализации программы**

#### **ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ:**

#### ***СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ***

#### **Нравственное воспитание**

1. Наши чувства и эмоции. Демонстрационный материал для занятий
2. Права ребенка Демонстрационный материал для занятий
3. Этикет для малышей Демонстрационный материал для занятий
4. Что такое «хорошо» и что такое «плохо» Уроки для самых маленьких  
Патриотическое воспитание
5. Государственные символы Российской Федерации Мир в картинках
6. День Победы Мир в картинках
7. Великая Отечественная война в произведениях художников Рассказы по картинкам  
Формирование основ безопасности.
8. История светофора Наглядно дидактическое пособие
9. Дорожные знаки Наглядно дидактическое пособие
10. Если малыш поранился. Демонстрационный материал для занятий
11. Дорожная азбука Уроки для самых маленьких
12. Безопасность на дороге Уроки для самых маленьких

#### ***ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ***

#### **Предметное окружение**

13. Обувь Методическое пособие с дидактическим материалом
14. Посуда Мир в картинках
15. Бытовая техника Мир в картинках
16. Школьные принадлежности Мир в картинках
17. Музыкальные инструменты Мир в картинках
18. Музыкальные инструменты Уроки для самых маленьких
19. Спортивный инвентарь Мир в картинках
20. Инструменты домашнего мастера Мир в картинках



21. Инструменты Уроки для самых маленьких
22. Игрушки Уроки для самых маленьких
23. Мебель Уроки для самых маленьких
24. Авиация Мир в картинках
25. Автомобильный транспорт Мир в картинках
26. Космос Мир в картинках
27. Транспорт наземный, воздушный, водный часть 1 Демонстрационный материал для занятий
28. Транспорт наземный, воздушный, водный часть 2 Демонстрационный материал для занятий
  - Мир растений
  29. Деревья и листья Дидактический демонстрационный материал
  30. Деревья наших лесов Демонстрационный материал
  31. Деревья и листья Мир в картинках
  32. Цветы Мир в картинках
  33. Цветы Уроки для самых маленьких
  34. Ягоды лесные Мир в картинках
  35. Расскажите детям о садовых ягодах Карточки для занятий
  36. Расскажите детям о фруктах Карточки для занятий
  37. Фрукты Мир в картинках
  38. Овощи Мир в картинках
  39. Комнатные растения Методическое пособие с дидактическим материалом
    - Мир животных
    40. Заяц – беляк Картины из жизни диких животных
    41. Бурый медведь Картины из жизни диких животных
    42. Животные жарких стран Мир в картинках
    43. Мамы и детки Уроки для самых маленьких
    44. Животные домашние питомцы Мир в картинках
    45. Расскажите детям о домашних питомцах Карточки для занятий
    46. Расскажите детям о домашних животных Карточки для занятий
    47. Собаки друзья и помощники Мир в картинках
    48. Животные средней полосы Мир в картинках
    49. Животные России Уроки для самых маленьких
    50. Животные, обитающие на территории нашей страны демонстрационный материал
    51. Дикие животные уроки для самых маленьких
    52. Высоко в горах Мир в картинках
    53. Арктика и Антарктика Мир в картинках
    54. Животные Арктики и Антарктики Уроки для самых маленьких
    55. Животные Африки Дидактический материал
    56. Дикие кошки Первые уроки
    57. Рыбы и морские пресноводные Демонстрационный материал
    58. Морские обитатели Мир в картинках
    59. Рептилии и амфибии Мир в картинках
    60. Птицы средней полосы Мир в картинках

61. Птицы, обитающие на территории нашей страны Демонстрационный материал
62. Насекомые Мир в картинках
63. Насекомые - 1 Методическое пособие с дидактическим материалом
64. Насекомые Демонстрационный материал

#### **Неживая природа**

65. Времена года природные явления, время суток Уроки для самых маленьких
66. Природные и погодные явления Демонстрационный материал
67. Весна Методическое пособие с дидактическим материалом
68. Весна Рассказы по картинкам
69. Весна Беседы с ребенком
70. Лето Методическое пособие с дидактическим материалом
71. Осень Беседы с ребенком.

#### **Экологическое воспитание**

72. Береги живое (в городе, водоёме) Игровой дидактический материал
73. Береги живое (в лесу, на лугу) Игровой дидактический материал

#### **Социальный мир**

75. Моя деревня. Дидактический материал
76. В деревне. Рассказы по картинкам
77. Деревенский дворик. Демонстрационный материал
78. Океаны и материки. Демонстрационный материал
79. Кем быть? Рассказы по картинкам
80. Профессии. Рассказы по картинкам
81. Профессии. Беседы с ребенком
82. Профессии. Уроки для самых маленьких
83. Мой дом. Рассказы по картинкам
84. Распорядок дня. Рассказы по картинкам
85. Зимние виды спорта. Рассказы по картинкам
86. Летние виды спорта. Рассказы по картинкам

#### ***РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ***

87. Теремок. Рассказы по картинкам
88. Репка. Рассказы по картинкам
89. Герои русских сказок. Уроки для самых маленьких
90. Герои зарубежных сказок. Уроки для самых маленьких
91. Правильно или неправильно. Наглядно-дидактическое пособие
92. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие
93. Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал
94. Антонимы прилагательные. Грамматика в картинках
95. Антонимы глаголы. Грамматика в картинках
96. Множественное число. Грамматика в картинках
97. Словообразование. Грамматика в картинках
98. Один – много. Грамматика в картинках
99. Говори правильно. Грамматика в картинках
100. Ударение. Грамматика в картинках
101. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 2-3 лет

102. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-4 лет

*ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ*

103. Народное творчество. Методическое пособие с дидактическим материалом

104. Филимоновская народная игрушка. Мир в картинках

105. Дымковская игрушка. Мир в картинках

**ПЛАКАТЫ**

*ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ*

Мир растений

1. Овощи

2. Фрукты

3. Ягоды

4. Деревья

Мир животных

5. Мамы и детки

6. Домашние животные

7. Дикие животные

8. Животные Африки

9. Птицы

10. Птицы

11. Домашние птицы

Экологическое воспитание

12. Этого не следует делать в лесу

13. Пищевые цепочки

14. Кому нужны деревья в лесу

15. Зачем люди ходят в лес

16. Где в природе есть вода

17. Лес многоэтажный дом

18. Зачем пилят деревья

19. Как лесник заботится о лесе

Предметное окружение

20. Инструменты

21. Спецтранспорт

22. Строительные машины

23. Планеты солнечной системы

Социальный мир

24. Профессии

25. Очень важные профессии

26. Летние виды спорта

*СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ*

Образ Я

27. Строение тела человека

Основы безопасности

28. Дорожная азбука

- Патриотическое воспитание  
 29. Государственный флаг РФ  
 30. Государственный гимн  
 31. Русский государственный герб РФ  
 32. Президент РФ В. В. Путин

### 3.4. Распорядок/режим дня

#### На зимний период

Режимный момент	Длительность	Начало	Окончание
Прием детей, свободная игра	35	7.30	8.05
Утренняя гимнастика	6	8.05	8.11
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	29	8.11	8.40
Утренний круг	10	8.40	8.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	25	8.50	9.15
Занятия	50	9.15	10.05
Подготовка к прогулке, прогулка	125	10.05	12.10
Возвращение с прогулки, игры	20	12.10	12.30
Подготовка к обеду, обед, дежурство	30	12.30	13.00
Подготовка ко сну дневной сон	120	13.00	15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	30	15.00	15.30
Подготовка к полднику, полдник	20	15.30	15.50
Вечерний круг	10	15.50	16.00
Самостоятельные игры	30	16.00	16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	90	16.30	18.00

#### На летний период

Режимный момент	Длительность	Начало	Окончание
Прием детей, свободная игра	35	7.30	8.05
Утренняя гимнастика	6	8.05	8.11
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	29	8.11	8.40
Утренний круг	10	8.40	8.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	55	8.50	9.45
Занятия со специалистами	20	9.45	10.05
Подготовка к прогулке, прогулка	125	10.05	12.10
Возвращение с прогулки, игры	20	12.10	12.30

Подготовка к обеду, обед, дежурство	30	12.30	13.00
Подготовка ко сну дневной сон	120	13.00	15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно- оздоровительные процедуры	30	15.00	15.30
Подготовка к полднику, полдник	20	15.30	15.50
Вечерний круг	10	15.50	16.00
Самостоятельные игры	30	16.00	16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	90	16.30	18.00